

執子之手·共創客家：客家文化學院募捐說明



歷史建築「忠孝堂」修復後外觀。

走入社區的客家文化學院

客家文化學院積極在人文與社會、傳播與科技的基礎上，建立客家知識體系，並以國際客家研究中心整合學院與社區，走入客家族群的生活世界。學院周邊的傳統客家社區生態，有具客家特色之宗祠、廟宇與客家歷史建築，融合了傳統與現代，使本院具有豐富的生命力與實踐性格，是全球最為獨特之客家教學與研究機構。學院2004年建立至今，受到客家鄉親與學術界同仁諸多期待，我們將持續努力，也期望在維繫台灣族群文化多元性與客家文化復興運動中，一起為傳承、深耕與發揚客家文化，建構台灣多元社會而努力，留客家之美，創人類多元文明。



2017年4月客委會協同本校結合數位新科技，再現客籍漫畫經典。



2017年6月歷史建築「忠孝堂」修復工程完工啟用，未來將成為教學展演空間，及大學與社區之交流平台。



2017年本校與中央大學學生組成暑期國際志工團前往馬來西亞新村進行活動。

執子之手打造全球客家研究重鎮

在以多元與關懷，創造與反思，人文與社會，客家與族群，傳播與科技，全球與在地六大願景的基礎下，本院在既有基礎下，將積極推動成立客家研究博士班，海外移地研究教學、「小問禮堂」與「忠孝堂」等珍貴客家歷史建築為文化產業創意中心與數位博物館，並推動與社會企業、社會創新結合的教學與研究。在推動客家學院為全球客家研究重鎮的路上，我們期待您的參與與支持。

(一) 獎學金捐贈

在建構客家知識體系方面，亟需設立客家文化講座、博士研究生獎助學金（本地生、陸生、國際學生）、學院教學國際化、全球客家議題的海外移地教學（東南亞、南亞、太平洋洲與澳洲），以提升客家研究能量，深化理論基礎與更深刻的創作與書寫。

(二) 實體或經費捐贈

(1) 學院與客家歷史建築的知性與結合之美：新竹客家學園

本院積極爭取隸屬於新竹縣政府的竹北民俗公園之管理與使用權。促使政府、大學、社區及宗族之力量協同，成為新竹客家學園。本院將與客家社區連結，打造客家研究交流平台，規畫完成修復的「小問禮堂」與「忠孝堂」客家歷史建築為文化產業創意中心，與竹塹客家數位博物館。

(2) 具綠能生態環保意識之仿客家土樓學院建築的維護

建築上本院為仿客家土樓的四層雙翼圓形建築，是一展現客家建築文化之優美，研究、教學機能兼具的學術空間。建物的設計與施作上，含有大量古樸紅棕色地磚與木造結構，需要定期用心維護。我們期待您的捐款，與我們共同維護此一優美清新之客家文化風格的學院建築。

(三) 社會企業與產學合作

(1) 浪漫台三線建設的參與

客家文化學院關注社會脈動，也關注國家在族群與文化方面的政策。為了展現對於在地歷史的關注，我們將推動客家知識體系之建構工程，積極維繫台灣族群文化的多元價值，同時積累更高的研究能量，進一步參與浪漫台三線的區域建設與發展。期待通過產學合作，以及社會企業的相關研究與網絡建立，進行台三線沿線的族群、文化與地景的保存與創新。

(2) 客家與文化科技研究中心

客家、文化、科技三者之間的結合，可以引領客家文化的保存與推廣。本院在此基礎上已進行「HAKKA VAR原創漫畫·智慧創生」的嘗試，讓客家文化結合AR、VR等科技創作。未來持續推廣邀請社會各界的共同參與。